

ジーンズホールコンサート 「オーケストラがやってくる♪ 倉敷管弦楽団」
アンケート集計結果

1.回収率 84% (212/253)

2.年代別満足度

	とても満足	満足した	あまり満足できなかった	満足できなかった	無回答	計	割合
10歳未満	8				2	10	4.7
10代	3	2				5	2.4
20代	5	2				7	3.3
30代	6	2				8	3.8
40代	6	2				8	3.8
50代	17	6			3	26	12.3
60代	15	11			2	28	13.2
70代	48	38			3	89	42.0
80代以上	13	13			5	31	14.6
計	121	76			15	212	100.0
割合	57.1	35.8	0.0	0.0	7.1	100.0	

3.地域別認知方法

	児島	倉敷	岡山県内	岡山県外	無回答	計	割合 (%)
チラシ・ポスター センター配架	58	5	4			67	31.6
チラシ 町内回覧板	24					24	11.3
チラシ 学校配布	17					17	8.0
チラシ センター以外での配架	7	2	1			10	4.7
チラシ 他のコンサートなどで配布	5		1			6	2.8
案内ハガキ (DM)	7	1	1			9	4.2
家族・友人から	46	9	6			61	28.8
センターだより	7	2				9	4.2
センターホームページ	1					1	0.5
新聞	3					3	1.4
ラジオ							0.0
SNS (フェイスブック、インスタなど)		1	1			2	0.9
その他		1	1			2	0.9
無回答		1				1	0.5
計	175	22	15			212	100.0
割合 (%)	82.5	10.4	7.1	0.0	0.0	100.0	

- ①来場者の満足度は高かった。
 ②60代以上の来場者が多数を占めるが、どの年代からの来場者もあり、児島地区内の小学校や中学校吹奏楽部へのチラシ配布とネット予約があいまって、若年層の来場につながった。
 ③今回は町内回覧板で認知して来場した方も多かった。今後も多岐にわたる方法で周知していきたい。

【自由記載欄】

倉敷管弦楽団をはじめて聴いた方も多く、その演奏に感動したという声が多かった。
 プログラムに関しても、個々には要望はあるものの、全体として親しみやすかったというコメントであった。
 曲の解説や、クイズとを取り入れたことで、よりわかりやすく、楽しめたという声も多かった。
 何より、「児島」でオーケストラを聴けたことに対する喜びの声が多かった。再演を望むコメントも多くあった。
 会場に対するコメントも何点があり、広いステージ（ホール）を望む反面、大ホールとは違った良さを感じた人もあった。