

日 時 令和4年8月13日（土）21時～
場 所 リモート会議

参加者 菊池、下山、串部、浅野T b、浅野F g、原田(宗)、澤田、月本、上原、藤田、赤塚、糸島、福島、樋口、あうる松本、原田(洋)
欠席者 佐藤、大西、栗木、羽井佐
※順不同

1. 49回定期演奏会選曲(メイン)の採決

シベリウス交響曲第1 or 2 番又はブラームス交響曲第3 番の中から役員会で多数決で決める。

⇒各パートの意見聴き取り。シベリウス2番かブラームス3番の意見が多数。

⇒ブラームス交響曲第3 番をする場合は前半にチューバが活躍できる曲をすることを条件に採決。多数決の結果、ブラームス3番で決定。

その他の曲を選曲委員会で検討するにあたり意見あれば。

↓↓↓

＊中プロもコントラファゴットある方がいいのでは。

＊できればバスクラ無しで。

併せて次回定期演奏会指揮者についても松井慶太氏に依頼することについて採決。

⇒役員会承認

⇒音楽事務所に連絡すると快諾、決定しました。

2. 48回定期演奏会の準備状況

(1)演奏会前日の舞台設営

8/27(土)13時からの舞台設営について20名程人員が必要です。各パート参加可能な人数を8/13役員会までにとりまとめてください。

⇒とりまとめの結果、計27名参加可能。

(2)定期演奏会当日のエキストラの弁当

基本的には演奏会当日の昼ごはん用にエキストラに弁当を支給しますが、不要な場合は発注しません。

エキストラを依頼するパートのパートマネージャーにおかれましては、8/15(月)までに不要の方の名前を総務担当原田までご連絡ください。

⇒コントラバスは不要。他のパートについても不要の場合は8/15(月)までに連絡ください。

(3)その他

・写真撮影をOb吉田さんの旦那さんに依頼報酬として10,000円支払う。チラシ等に使える集合写真等を撮影していただくため。

・休憩20分にした方がよいか？⇒15分でよい。

・オルガン奏者に花束必要か？⇒不要 ※後日、チラシ等でソリスト扱いとしていることから再考を求める意見あり。

・プログラムについて連絡あった部分は修正。他には？⇒特になし。

・ピオラは指揮者の接遇が初めて。どうしたら？⇒前回担当者確認してやり方伝授してもらう。

3. おおさ公演(岡山県郷土文化財団)の楽譜について

曲当てクイズの曲は何のどの部分を使うのか？

⇒楽器紹介との位置付けも含めて再度検討する。