

大佐公演選曲会議録

令和4年4月16日（土）21:20～22:20 zoomにて。

参加者：菊池、下山、片山、大西、月本、瀬尾、澤田、原田、浅野

[結果要旨]

前半はクラシック音楽で候補曲は概ね次のとおり

- ・運命 第1楽章
- ・モーツァルト40番 第1楽章
- ・新世界 第2楽章
- ・バッハ ヴァイオリンとオーボエ協奏曲 第1楽章
- ・「くるみ割り人形」より
- ・軽騎兵序曲
- ・フィンランディア
- ・威風堂々
- ・カノン
- ・ペールギュントより「朝」

中盤からの候補は次のとおり

- ・風の谷のナウシカ
- ・もののけ姫
- ・アンダーソンの曲

歌う曲

- ・文部省唱歌
- ・花は咲く

アンコールにラデツキー行進曲はウケがいい。

プログラムのストーリーを考えながら選曲する。

- ・下山さんが中心となって子供世代に通じる片山さん等と協議しながら叩き台を作る。
- ・菊池さんが調べた楽器編成と演奏時間は下山さんに伝える。
- ・決定する時期は遅くて夏まで。5月～6月でよい。

以上

書記：インペク原田